

Lei Queen Pageant Rules & Regulations

レイ・クイーン・パジェント ルールと規則

ハワイにおいて、レイ (Lei) は友情、親善、そしてアロハ (愛と敬意) の象徴です。

受賞者はレイ・クイーンまたはレイ・コート (Lei Court) の一員となり、ハワイ・アロハ・アカデミー主催の「レイ・アロハ・フェスティバル」(George Ainsley Kananiokēakua Holokai Lei Aloha Festival) に参加していただきます。そしてフラ、レイ・メイキング、そしてアロハの精神を、温かさと気品をもって表現する役割を担います。

I. 参加資格

以下の3つの年齢グループを順に対象とし、毎年クイーン1名とプリンセス8名を選出します。

- ・18~34歳： Nā Wāhine 'Ōpio (ナー・ワヒネ・オピオ)
- ・35~49歳： Nā Makuahine (ナー・マクワヒネ)
- ・50~69歳： Nā Kupunahine (ナー・クプナヒネ)

また、下記の年齢層においては、毎年コンテストが行われ、1名に称号が授与されます。

- ・70歳以上： Queen Mother (クイーン・マザー) もしくは Lei Empress (レイ・エンプレス)
レイ・クイーンとは審査内容が一部異なります。【クイーン・マザー・パジェント ルールと規則】
をご確認ください。

※応募者数が想定している出場枠を超えた場合は、選考を行う場合があります

II. 提出するもの オンラインまたは郵送にて

- ・「申込みおよび同意書」
- ・年齢を証明する書類のコピー (運転免許証、パスポートなど)
- ・ご本人のカラー写真 (グループ写真不可)
- ・「プロフィール・アンケート」…提出は申込みと同時になくても差し支えありません

III. 参加費

ホームページの【募集要項】をご参照ください。

IV. オリエンテーション・ミーティング およびリハーサル参加について

全参加者は、オリエンテーション・ミーティングおよび数回にわたるリハーサルへの出席が必須となります。

※日時および場所 (都内) については、【募集要項】をご参照ください。

V. 任期と活動内容

受賞者は、次期のコートが選出されるまで任を務めます。

在任中は以下を含むすべての公式行事への参加が求められます。詳細は【募集要項】をご参照ください。

- ・「レイ・アロハ・フェスティバル」4月下旬・都内にて2日間開催
- ・「ロイヤル・ホロクー・ボール」5月上旬・東京・南麻布「ニュー山王ホテル」にて開催
- ・次期レイ・コート選出の式典 ほか

VI. 応募締切

※詳細は【募集要項】をご参照ください

VII. コンテスト審査部門

コンテストは以下の 6 つのカテゴリーで構成され、それぞれの部門で審査が行われます。

1. Lei Hiwahiwa(レイ・ヒヴァヒヴァ)

日本国内で入手可能な植物や自然素材を用いて、レイを作ってください。

- ・ハワイからの輸入された植物は使用できません
- ・レイの長さは 65cm とすること
- ・最終の 20cm 部分は、審査員の前で 1 時間以内に完成させていただきます
- ・レイスタイルは Haku (ハク)、Wili(ヴィリ) を制作していただきます
- ・Wili(ヴィリ)で作成する場合、レイを結ぶ紐となる部分を除き、裏面の紐は全て植物などで隠さなければなりません
- ・制作したレイは、翌日の夕方に行われるコンテストで必ず身に着ける必要があります
- ・造花や人工的に着色された花材は使用出来ません

2. Kūlana(クーラナ)

ホロクー（正装）を着用し、2 分以上 3 分以内のスピーチを行っていただきます。

審査は、出場者の気品や所作、身だしなみ、そしてスピーチ力を基準に行われます。

落ち着きと自信をもって聴衆に語りかける、優雅な表現力が求められます。

所定の時間を大きく下回ったり、超過した場合は減点となることがあります。

3. No`eau(ノツェアウ)

出場者はフラ・アウアナを披露していただきます。

審査は、優雅さ、感情表現、身だしなみ、装飾品（※使用できるのは貝殻・木の実・羽根・生花のみ）などの要素に基づいて行われます。

また、楽器演奏、歌、フラ以外の舞踊などの特技をお持ちの方は、それらを演目に取り入れていただくことも可能です。

フラのみの場合：上限 4 分

複数の特技を組み合わせる場合：上限 6 分

4. Oli(オリ)

衣装と装飾品、Oli (オリ) の表現力、ハワイ語の発音で審査されます。

Okina(´)と kahakō (長母音) が抜け落ちたり、追加してはなりません。

「L」は明瞭に発音し、「R」と混同しないようにしてください。

5. Hula `Olapa(フラ・オーラパ)

出場者は、カヒコ（古典フラ）の踊りにおける動きの滑らかさ、表現力、外観、装飾品などについて審査されます。

あわせて、使用する楽曲の歌詞と、当日ライブで演奏する音源を提出してください。

※本番では CD 音源の使用はしません。

6. Kūkā Kama`ilio(クーカー・カマツイリオ)

ハワイ文化、フラ、時事問題などに関する質疑応答（インタビュー）に挑戦していただきます。

知識の深さ、説明力、落ち着いた受け答えができるかを審査します。

プレッシャーの中でどれだけ冷静に回答できるかも重要なポイントです。

ホームページ【Things you should know/知っておくとよいこと】（英語）も参考資料としてご覧ください。

お問い合わせ

ご質問は下記までお気軽にお問い合わせください：

ハワイ・アロハ・アカデミー内 Lei Queen Pageant 事務局

<https://www.leiqueenpageant.com>

e-mail: hawaii_aloha_academy@hotmail.co.jp